

2016.

AUTORS, ZINĀTNIEKA ID	NOSAUKUMS	IZDEVĒJA ZIŅAS PUBLIKĀCIJAS AVOTS	PUBLIKĀCIJAS VEIDS	REPOZITORIJS DATU BĀZES DOI u.c.
Eltermane, Linda Sproģe, Ludmila	“Почувствовать характер народа...”: (Эпизод из переписки Т. Л. Сухотиной- Толстой и Карлиса Эгле) = “To feel the character of the nation...”: An Episode from the Correspondence between T. Sukhotina- Tolstaya and K. Egle	Парадигма : философско- культурологический альманах, Вып. 24 (2016), с. 205-212 : ил., факс.: Sanktpēterburga. ISSN 1818-734X	Zinātnisks raksts	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/50162
Ivbule, Dagnija	Biobibliogrāfija. Tālavš Jundzis	Latvijas Zinātņu akadēmijas akadēmiķis Tālavš Jundzis : biobibliogrāfija – Rīga : Latvijas Zinātņu akadēmija BSPC, 2016. – 285, [2] lpp. ISBN: 978-9934-8515-5-1	Zinātniskā bibliogrāfija	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/34449
Jaunmuktāne, Gunta	"...grāmata bija un ir vienmēr palikusi mana politika" – grāmatizdevējs Oskars Jēpe (1875–1951) = "...the book is and has always been my politics" – publisher Oskars Jēpe (1875–1951)	Starptautiska zinātniska konference "Grāmata un sabiedrība Latvijā līdz 1945. gadam" : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2016. gada 24.–25. novembris. – Rīga : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2016. – 10.lpp. ISBN 9789984850443.	Konferences tēzes	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/37254
Kalniņa, Anita Ivbule, Dagnija	Biobibliogrāfija, Gunārs Slaidiņš	Docents Gunārs Slaidiņš : biobibliogrāfija, Rīga : LU	Zinātniskā bibliogrāfija	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/34450

		Akadēmiskais apgāds, 2016. – 139 lpp. ISBN: 9789934181696		
Kivle, Ineta	Ontology of Art: Aristotle's Mimesis and Gadamer's Play	World Congress in Philosophy. The Philosophy of Aristotle, Athens, 9–15 July 2016 : abstracts. – Athens, 2016. – P. 140.	Konferences tēzes	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/45301
Kivle, Ineta	Ontology of Art: Mimesis and Play	Fenomenoloģija mūsdienu pasaulē = Phenomenology Worldwide : kolektīva monogrāfija / sastādītāja un zinātniskā redaktore Maija Kūle. – Rīga : LU Filozofijas un socioloģijas institūts, 2016. – 197.–208. lpp. ISBN: 978993450640	Zinātnisks raksts	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/45290
Kivle, Ineta	Auditory Phenomena and Human Life: Phenomenological Experience	Fenomenoloģija mūsdienu pasaulē = Phenomenology Worldwide : kolektīva monogrāfija / sastādītāja un zinātniskā redaktore Maija Kūle. – Rīga : LU Filozofijas un socioloģijas institūts, 2016. – 171.–178. lpp. ISBN: 9789934506406.	Zinātnisks raksts	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/45286
Kocere, Venta Ivbule, Dagnija	Biobibliogrāfija, Ojārs Spārītis	Latvijas Zinātņu akadēmijas akadēmiķis Ojārs Spārītis : biobibliogrāfija / Latvijas Universitātes Akadēmiskā bibliotēka ; [sast. Venta Kocere ; bibliogr. sast.: Dagnija Ivbule, Lolita Lāce, Inguna Mīlgrāve ;	Zinātniskā bibliogrāfija	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/31864

		lit. red. Ieva Jansone ... [u.c.]. – Rīga : Zinātne, 2016. ISBN: 978-9934-549-05-02		
Kocere, Venta sast. un zin. red. Taimiņa Aija sast. un zin. red.	Polijas atspulgi Latvijā senajās liecībās	Polijas atspulgi Latvijā senajās liecībās: no Latvijas Universitātes Akadēmiskās bibliotēkas krājuma: kalendārs 2017. gadam Rīga : LU Akadēmiskā bibliotēka, 2016. – 14 lpp. ISBN: 978-9934-556-15-9	Zinātniskā redakcija	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/34965
Kocere, Venta sast. un zin.red.	Jersikas Jurgā 1270. gada Evaņģēlijs =. Gospel of Georgy from Jersika published in 1270 = . Евангелие Георгия из Ерсики 1270 года	Святое Евангелие Апракос полный 1270 года: уникальная историческая рукопись, именуемая "Евангелие Лотыша", ("Ерсикское Евангелие", "Симоновское Евангелие") : научные исследования / Латв. Православная церковь; – Рига, 2016.– С. 96.–101. ISBN 9789934149238.	Zinātniskā redakcija Zinātniskā bibliogrāfija	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/46048
Kocere, Venta	Сотрудничество Академической библиотеки Латвийского университета с научными библиотеками Украины	Библиотеки национальных академий наук: проблемы функционирования, тенденции развития: научно– практический и теоретический сборник. Выпуск 13 / Национальная академия наук Украины, национальная библиотека Украины им. В. И. Вернадского, Совет	Zinātniska redkolēģija Zinātniskā bibliogrāfija Zinātnisks raksts	http://nbuv.gov.ua/UJRN/bnan_2016_13_26 https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/37245

		директоров научных библиотек и информационных центров ... [и др.]; редкол. А. С. Онищенко (пред.), В. Я. Коцере ... [и др.]. – Киев, 2016. – С. 231–[239]. ISSN 2224–1825		
Strode, Anna	Tipogrāfs Gerhards Šrēders un latīņu okazionālā dzeja	Starptautiska zinātniska konference "Grāmata un sabiedrība Latvijā līdz 1945. gadam". – Rīga : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2016. – ISBN 9789984850443. – 17.lpp.	Konferences tēzes	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/37247
Strode, Anna	Typographer Gerhard Schroder and the Latin Occasional Poetry	International Conference Books and Society in Latvia until 1945, the National Library of Latvia, 24–25 November, 2016 : Abstract. – Rīga : The National Library of Latvia, 2016. – ISBN 9789984850450. – P.18.	Konferences tēzes	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/37247
Strode, Anna	Words Describing a Bride and a Groom in the 17th Century Latin Nuptial Poetry in Riga	Antiquitas Viva 2016: vārds vārdnīcā un tekstā : 5. starptautiskā klasiskās filoloģijas biennāles konference, 2016. gada 7.–8. aprīlis, Rīga : konferences programma un referātu kopsavilkumi. – Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 2016. – P.44. ISBN 9789934181337.	Konferences tēzes	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/54158 https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/37244
Taimiņa, Aija.	Impērijas svētku dekorācijas un	Latvijas Arhitektūra. – Nr. 125 (2016, jūn./jūl.), 108.–115. lpp.	Zinātniskā bibliogrāfija	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/34991

	iluminācijas Rīgā 18.–19. gs.	ISSN 1407–4923		
Taimiņa, Aija	Jugendstila perioda grāmatniecība : tekstuāls pārskats un attēlu datu bāze virtuālā muzeja sadaļai tiešsaistē	Rīga: Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības muzejs „Rīgas jūgendstila centrs”, 2016.	Zinātnes projekts	http://www.jugendstils.riga.lv/lat/partneri/14/db/23
Taimiņa, Aija	Jugendstila perioda grāmatu grafika : tekstuāls pārskats un attēlu datu bāze virtuālā muzeja sadaļai tiešsaistē	Rīga: Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības muzejs „Rīgas jūgendstila centrs”, 2016.	Zinātnes projekts	http://www.jugendstils.riga.lv/lat/partneri/14/db/22
Taimiņa, Aija	"Kurzemes albums" un piemiņas albumu tradīcija. Kas padara "Kurzemes albumu" tik īpašu? = The Courland Album and the keepsake album tradition. What makes The Courland Album so unique?	Kurzemes albums: laikmeta portrets 18. gadsimta beigu – 19. gadsimta pirmās puses piemiņas albuma attēlos = The Courland Album: a portrait of an era through keepsake album images from the end of the 18th to the first half of the 19th century / sast. L. Lindenbauma. – Rīga: Neputns, 2016. –.233.–[275.] lpp. ISBN 9789934565038	Zinātnisks raksts Zinātniskā bibliogrāfija	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/40688
Taimiņa, Aija	Par 1612. gada Rīgas panorāmu un tās "iedzīvotājiem": tēlu un ideju pārnese.	Starptautiska zinātniska konference "Grāmata un sabiedrība Latvijā līdz 1945. gadam" : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2016. gada 24.–25. novembris : tēzes. – Rīga : Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2016. – 18. lpp. ISBN 9789984850443	Konferences tēzes	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/37256

Taimiņa, Aija	About the Riga City Panorama and its "Inhabitants" in 1612: transfer of images and ideas	International conference "Books and society in Latvia until 1945": the abstract: the National Library of Latvia, 24–25 November, 2016. – Rīga: The National Library of Latvia, 2016. – P. 19. ISBN 9789984850443	Konferences tēzes	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/37251
Taimiņa, Aija	J. W. Krauses Zeichnungen in der Akademischen Bibliothek der Universität Lettlands	Johann Wilhelm Krause 1757–1828 : Katalog. 4: Die Universität im Embach–Athen. – Tartu: Ülikool, 2016. – S. [373]–421: Ill. ISBN 9789985796825.	Zinātnisks raksts Zinātniskā bibliogrāfija	https://dspace.lu.lv/dspace/handle/7/40687