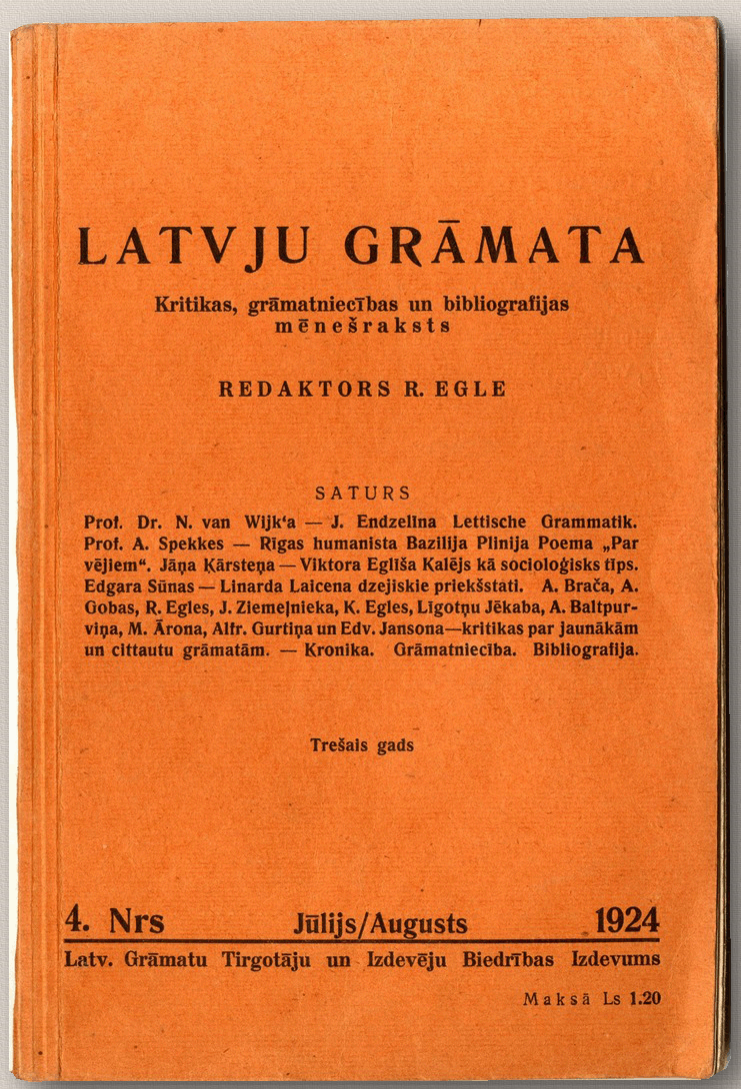
ŽURNĀLI LATVIEŠU VALODĀ 100 GADOS

BIBLIOTĒKU ZINĀTNE. BIBLIOGRĀFIJA. GRĀMATRŪPNIECĪBA. STENOGRĀFIJA. DABA

Žurnāls **Latvju Grāmata** ir pirmais kritikas, grāmatniecības un bibliogrāfijas mēnešraksts latviešu valodā. Desmit gadu pastāvēšanas laikā tajā visai pamatīgi atspoguļota ne tikai sava laika latviešu un cittautu grāmatniecība, bet arī sakopoti un pirmoreiz publicēti daudzi kultūrvēsturiski materiāli par latviešu kultūras darbiniekiem un literatūras attīstību.

„Es uzņēmos galveno darba un vadības slodzi. Rūdolfs deva tikai vienu otru rakstu un skaitījās par redaktoru. Visa darīšana bija manās rokās. Rūdis pat daudzreiz teica, ja viņam kāds prasīja, ka viņš nekā nezinot, lai prasot brālim Kārlim."

K. Egles *f. 896., 4*



LATVJU GRĀMATA

Kritikas, grāmatniecības un bibliografijas mēnešraksts

REDAKTORS R. EGLE

SATURS

Prof. Dr. N. van Wijk'a — J. Endzelīna Lettische Grammatik. Prof. A. Spekkes — Rīgas humanista Bazilija Plinija Poema „Par vējiem". Jāņa Ķārsteņa — Viktora Egliša Kalējs kā sociologisks tips. Edgara Sūnas — Linarda Laicena dzejiskie priekšstati. A. Brača, A. Gobas, R. Egles, J. Ziemeļnieka, K. Egles, Līgotņu Jēkaba, A. Baltpurviņa, M. Ārona, Alfr. Gurtiņa un Edv. Jansona—kritikas par jaunākām un cittautu grāmatām. — Kronika. Grāmatniecība. Bibliografija.

Trešais gads

4. Nrs Jūlijs/Augusts 1924

Latv. Grāmatu Tirgotāju un Izdevēju Biedrības Izdevums

Maksā Ls 1.20

Latvju grāmata – 1922.–1931.

Kritikas, grāmatniecības un bibliogrāfijas mēnešraksts, ar 1925.g. – Kritikas un grāmatniecības žurnāls. Iznāca reizi mēnesī, ar 1924.g. – 6 reizes gadā. 1500 eks.

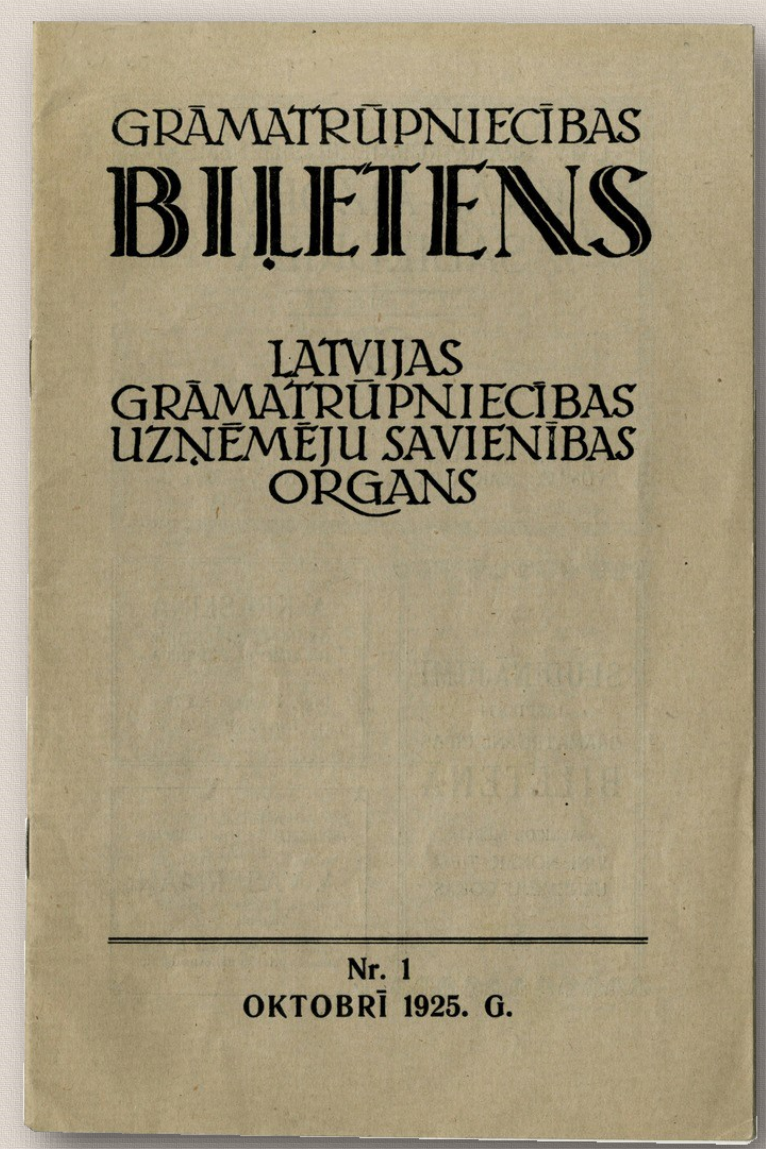
Izdots un iespiests Rīgā.

Redaktors R. Egle. *Faktiskais redaktors* K. Egle.

Izdevējs Latviešu grāmatu tirgotāju un izdevēju biedrība, ar 1927.g. – R. Egle. Žurnāla izdošanas organizētājs bija A. Gulbis.

Mazā lasītāju skaita dēļ žurnāla izdošana sagādāja biedrībai lielus materiālus zaudējumus, tāpēc tā no izdevuma atteicās.

Latvju Grāmata vēl joprojām ir vienīgais latviešu bibliogrāfijas un literatūras kritikas žurnāls, kas veltīts tikai šīm tēmām. Kā nozīmīgs latviešu literatūras vēstures, kritikas un bibliogrāfijas izdevums tas savu vērtību nav zaudējis arī šodien. Mēnešraksts sniedz ļoti bagātīgu materiālu klāstu un diezgan sīku sava laika literārās dzīves pārskatu mūsdienu kultūras vēsturniekiem un literatūras pētniekiem.


GRĀMATRŪPNIECĪBAS
BIĻETENS

LATVIJAS
GRĀMATRŪPNIECĪBAS
UZŅĒMĒJU SAVIENĪBAS
ORGANS

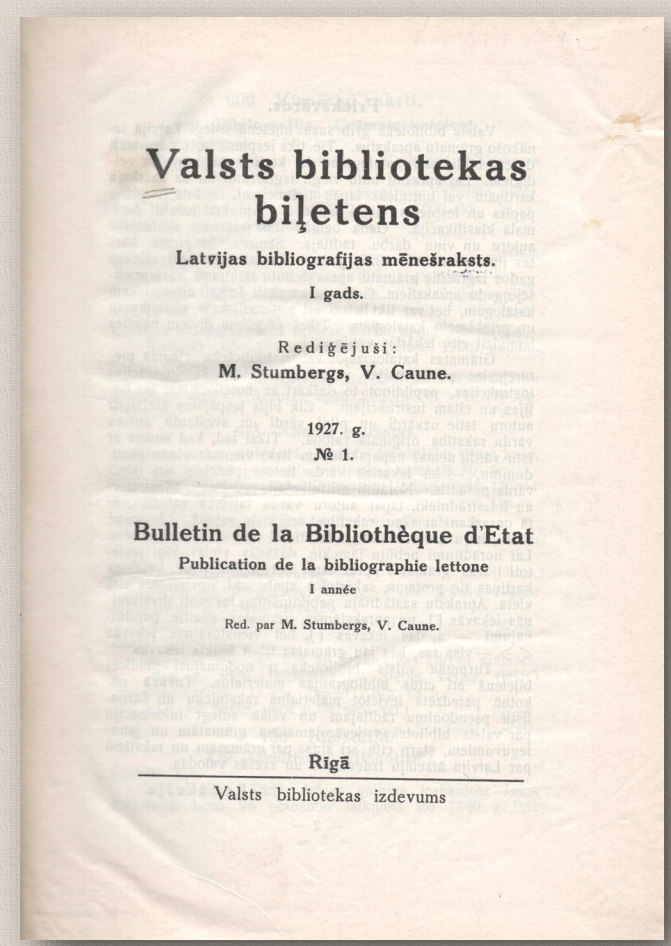
Nr. 1
OKTOBRĪ 1925. G.

Grāmatrūpniecības Biļetens – 1925. – 1926.

Latvijas Grāmatrūpniecības uzņēmēju savienības orgāns [žurnāls].
Iznāca neregulāri.

Izdots un iespiests Rīgā.

Redaktors J. Grīnbergs.



Valsts bibliotekas biļetens

Latvijas bibliografijas mēnešraksts.

I gads.

Rediģējuši:
M. Stumbergs, V. Caune.

1927. g.
№ 1.

Bulletin de la Bibliothèque d'Etat

Publication de la bibliographie lettone

I année

Red. par M. Stumbergs, V. Caune.

Rīgā

Valsts bibliotekas izdevums

Valsts Bibliotēkas Biļetens – 1927. – 1944.

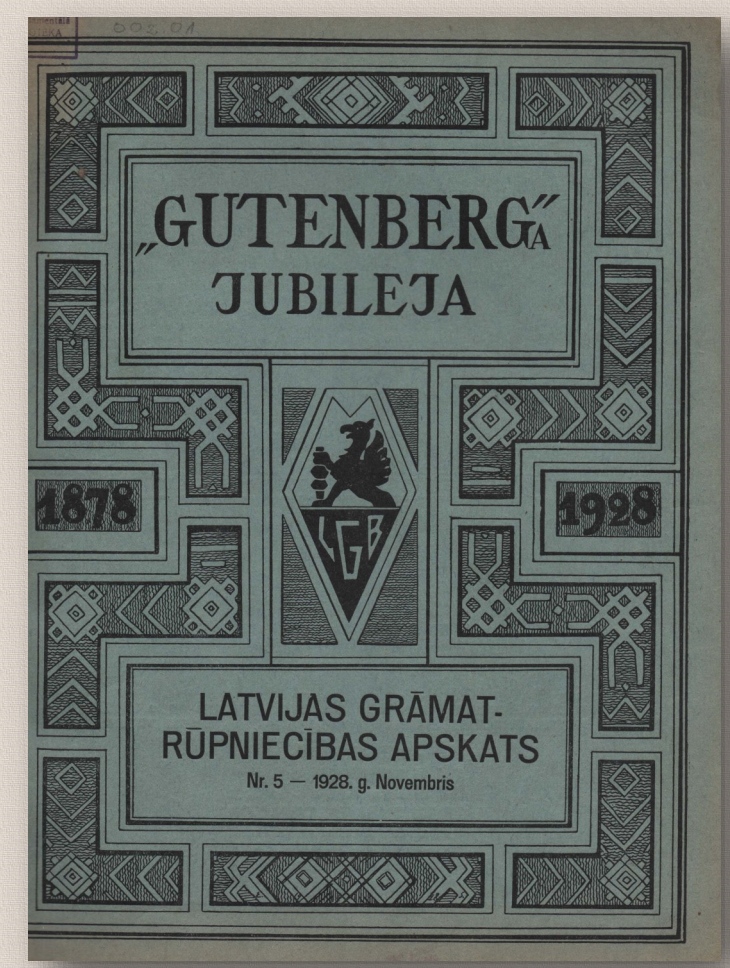
Latvijas bibliogrāfijas mēnešraksts. 500 eks.

Izdots un iespiests Rīgā.

Redaktors M. Stumbergs un V. Caune.

Izdevējs Valsts bibliotēka.

Teksts arī augšzemnieku dialektā, angļu, vācu, franču, krievu u.c. valodās.



Latvijas Grāmatrūpniecības Apskats – 1928. – 1931.

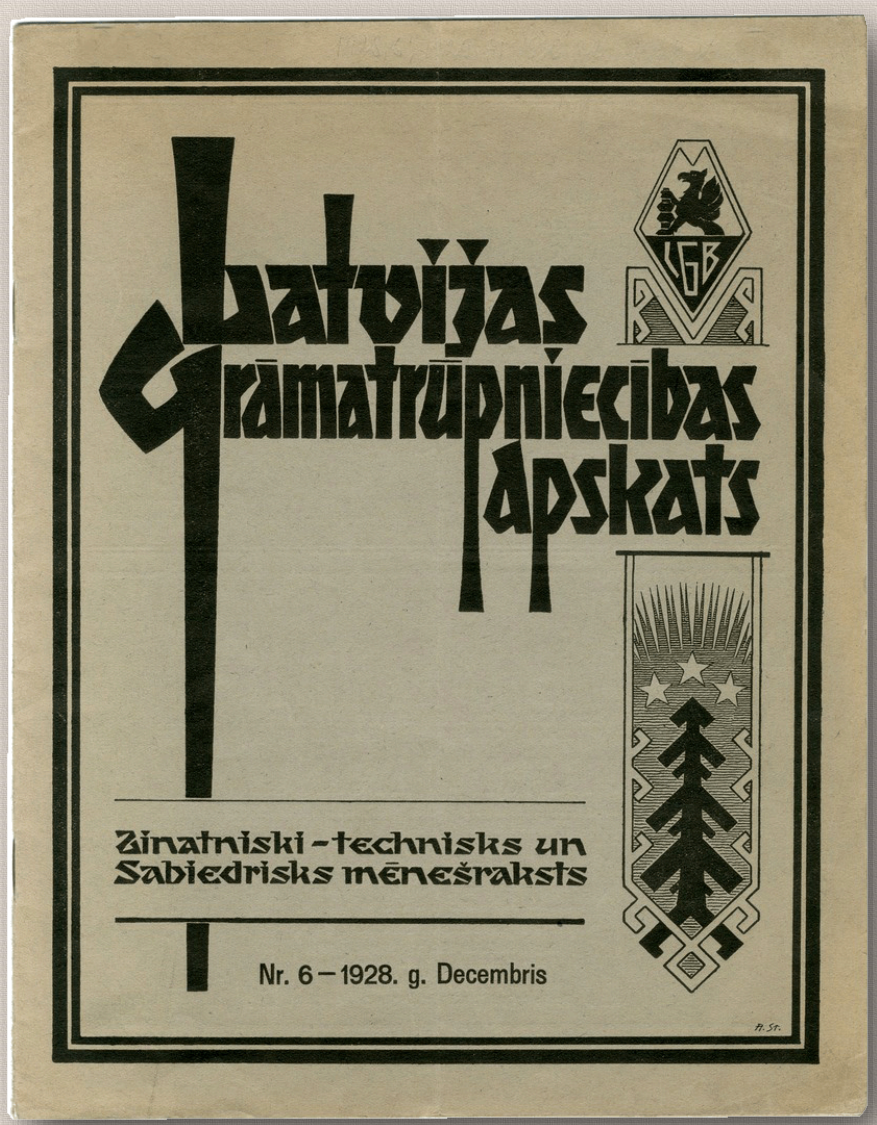
Latvijas Grāmatrūpnieku biedrības orgāns. Zinātniski tehnisks, sabiedrisks mēnešraksts.

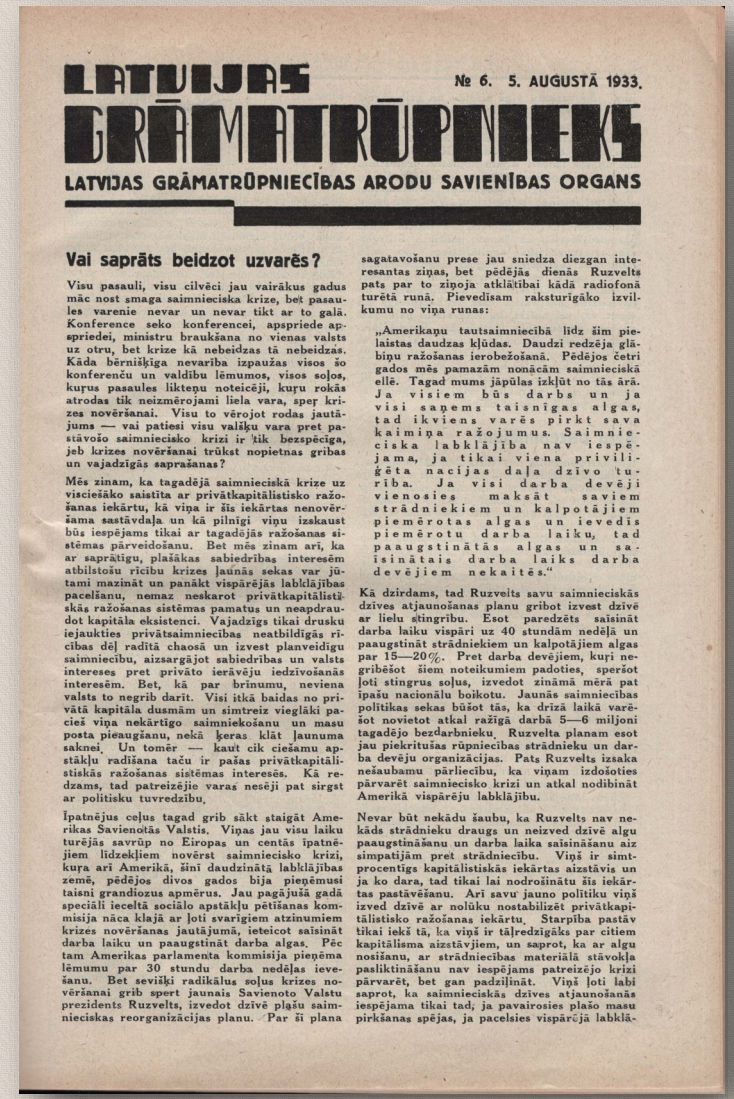
Izdots un iespiests Rīgā.

Redaktors A. Ošiņš, V. Peņģerots.

Izdevējs Latvijas Grāmatrūpnieku biedrība.

Žurnālu pārtrauca izdot lasītāju un līdzekļu trūkuma dēļ.





LATVIJAS GRĀMATRŪPNIEKS

№ 6. 5. AUGUSTĀ 1933.

LATVIJAS GRĀMATRŪPNIECĪBAS ARODU SAVIENĪBAS ORGANS

Vai saprāts beidzot uzvarēs?

Visu pasauli, visu cilvēci jau vairākus gadus māc nost smaga saimnieciska krize, bet pasaules varenie nevar un nevar tikt ar to galā. Konference seko konferencei, apspriede apspriedei, ministru braukšana no vienas valsts uz otru, bet krize kā nebeidzas tā nebeidzas. Kāda bērnišķiga nevariba izpaužas visos šo konferenču un valdību lēmumos, visos soļos, kuŗus pasaules likteņu noteicēji, kuŗu rokās atrodas tik neizmērojami liela vara, speŗ krizes novēršanai. Visu to vērojot rodas jautājums — vai patiesi visu valšķu vara pret pastāvošo saimniecisko krizi ir tik bezspēciga, jeb krizes novēršanai trūkst nopietnas gribas un vajadzīgās saprašanas?

Mēs zinam, ka tagadējā saimnieciskā krize uz visciešāko saistīta ar privātkapitālistisko ražošanas iekārtu, kā viņa ir šīs iekārtas nenovēršama sastāvdaļa un kā pilnīgi viņu izskaust būs iespējams tikai ar tagadējās ražošanas sistēmas pārveidošanu. Bet mēs zinam arī, ka ar saprātīgu, plašākas sabiedribas interesēm atbilstošu ricibu krizes ļaunās sekas var jūtami mazināt un panākt vispārējās labklājības pacelšanu, nemaz neskarot privātkapitālistiskās ražošanas sistēmas pamatus un neapdraudot kapitāla eksistenci. Vajadzīgs tikai drusku iejaukties privātsaimniecības neatbildīgās ricibas dēļ radītā chaosā un izvest planveidīgu saimniecību, aizsargājot sabiedribas un valsts intereses pret privāto ierāvēju iedzīvošanās interesēm. Bet, kā par brīnumu, neviena valsts to negrib darīt. Visi itkā baidas no privātā kapitāla dusmām un simtreiz vieglāki pacieš viņa nekārtīgo saimniekošanu un masu posta pieaugšanu, nekā ķeras klāt ļaunuma saknei. Un tomēr — kaut cik ciešamu apstākļu radīšana taču ir pašas privātkapitālistiskās ražošanas sistēmas interesēs. Kā redzams, tad patreizējie varas nesēji pat sirgst ar politisku tuvredzību.

Īpatnējus ceļus tagad grib sākt staigāt Amerikas Savienotās Valstis. Viņas jau visu laiku turējās savrūp no Eiropas un centās īpatnējiem līdzekļiem novērst saimniecisko krizi, kuŗa arī Amerikā, šīni daudzināta labklājības zemē, pēdējos divos gados bija pieņēmusi taisni grandiozus apmērus. Jau pagājušā gadā speciāli ieceltā sociālo apstākļu pētīšanas kommisija nāca klajā ar ļoti svarīgiem atzinumiem krizes novēršanas jautājumā, ieteicot saīsināt darba laiku un paaugstināt darba algas. Pēc tam Amerikas parlamenta kommisija pieņēma lēmumu par 30 stundu darba nedēļas ievešanu. Bet sevišķi radikālus soļus krizes novēršanai grib spert jaunais Savienoto Valstu prezidents Ruzvelts, izvedot dzīvē plašu saimnieciskas reorganizācijas planu. Par šī plana sagatavošanu prese jau sniedza diezgan interesantas ziņas, bet pēdējās dienās Ruzvelts pats par to ziņoja atklātibai kādā radiofonā turētā runā. Pievedīsam raksturīgāko izvilkumu no viņa runas:

„Amerikaņu tautsaimniecibā līdz šim pielaistas daudzas kļūdas. Daudzi redzēja glābiņu ražošanas ierobežošanā. Pēdējos četri gados mēs pamazām nonācām saimnieciskā ellē. Tagad mums jāpūlas izkļūt no tās ārā. Ja visiem būs darbs un ja visi saņems taisnīgas algas, tad ikviens varēs pirkt sava kaimiņa ražojumus. Saimnieciska labklājība nav iespējama, ja tikai viena privilīgēta nacijas daļa dzīvo turība. Ja visi darba devēji vienosies maksāt saviem strādniekiem un kalpotājiem piemērotas algas un ievedīs piemērotu darba laiku, tad paaugstinātās algas un saisinātais darba laiks darba devējiem nekaitēs."

Kā dzirdams, tad Ruzvelts savu saimnieciskās dzīves atjaunošanas planu gribot izvest dzīvē ar lielu stingribu. Esot paredzēts saīsināt darba laiku vispāri uz 40 stundām nedēļā un paaugstināt strādniekiem un kalpotājiem algas par 15—20%. Pret darba devējiem, kuŗi negribēšot šiem noteikumiem padoties, speršot ļoti stingrus soļus, izvedot zināmā mērā pat īpašu nacionālu boikotu. Jaunās saimniecibas politikas sekas būšot tās, ka drīzā laikā varēšot novietot atkal ražīgā darbā 5—6 miljoni tagadējo bezdarbnieku. Ruzvelta planam esot jau piekritušas rūpniecibas strādnieku un darba devēju organizācijas. Pats Ruzvelts izsaka nešaubamu pārliecibu, ka viņam izdošoties pārvarēt saimniecisko krizi un atkal nodibināt Amerikā vispārēju labklājību.

Nevar būt nekādu šaubu, ka Ruzvelts nav nekāds strādnieku draugs un neizved dzīvē algu paaugstināšanu un darba laika saīsināšanu aiz simpatijām pret strādniecibu. Viņš ir simtprocentīgs kapitālistiskās iekārtas aizstāvis un ja ko dara, tad tikai lai nodrošinātu šīs iekārtas pastāvēšanu. Arī savu jauno politiku viņš izved dzīvē ar nolūku nostabilizēt privātkapitālistisko ražošanas iekārtu. Starpība pastāv tikai iekš tā, ka viņš ir tāļredzīgāks par citiem kapitālisma aizstāvjiem, un saprot, ka ar algu nosišanu, ar strādniecibas materiālā stāvokļa pasliktināšanu nav iespējams patreizējo krizi pārvarēt, bet gan padziļināt. Viņš ļoti labi saprot, ka saimnieciskās dzīves atjaunošanās iespējama tikai tad, ja pavairosies plašo masu pirkšanas spējas, ja pacelsies vispārējā labklā-

Latvijas Grāmatrūpnieks – 1920. – 1934.

Latvijas Grāmatrūpniecības arodsavienības orgāns [žurnāls].
Iznāca neregulāri. 1800 – 2300 eks.

Izdots un iespiests Rīgā.

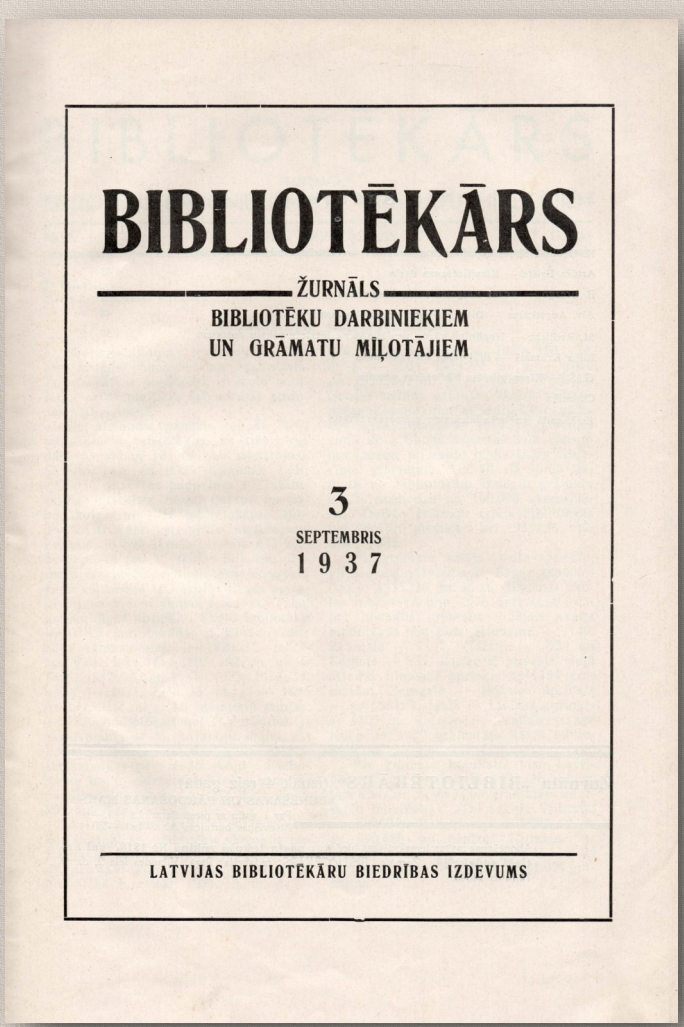
Redaktors redkolēģija.

Žurnāls ar Iekšlietu ministra 1934.g. 16. maija lēmumu slēgts.

Latvju Stenográfs – 1927. – 1929., 1933. – 1934.

Mēnešraksts veltīts stenográfijai.

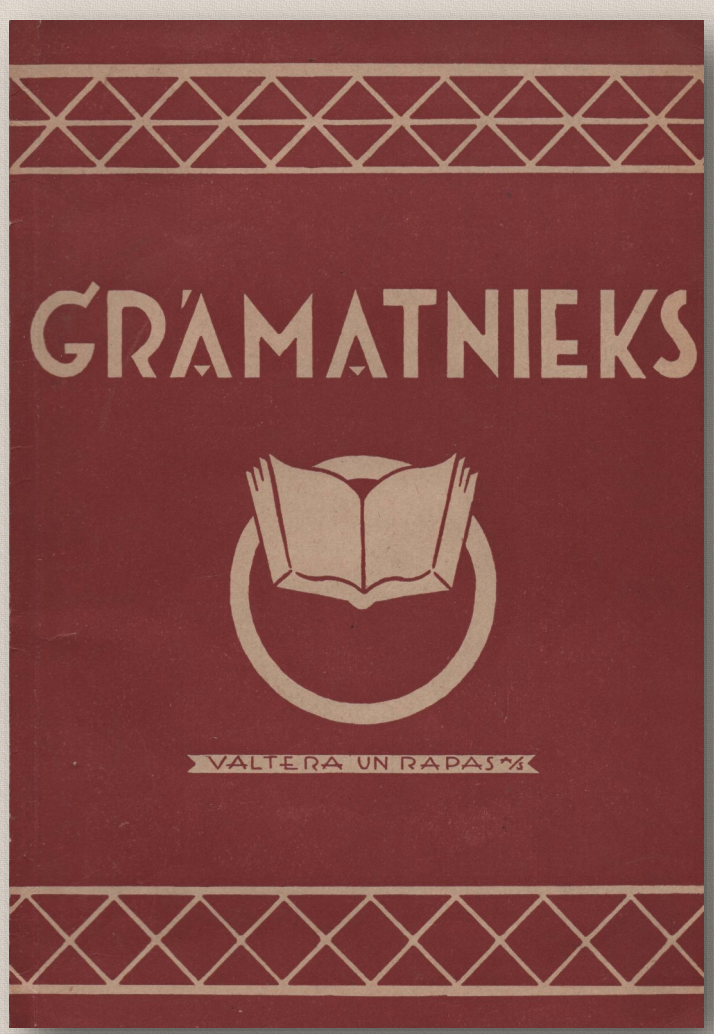
Izdots un iespiests Rīgā.
Redaktors V. Ruļikovs u.c.
Izdevējs latviešu stenográfijas biedrība “Roze”.



Bibliotekārs – 1937. – 1940.

Žurnāls bibliotēku darbiniekiem un grāmatu mīļotājiem.
Iznāca neregulāri.

Izdots un iespiests Rīgā.
Redaktors G. Šaurums.
Izdevējs Latvijas Bibliotekāru biedrība.



Grāmatnieks – 1935. – 1939.

Jaunākās literatūras pārskats [žurnāls]. Uz vāka 1937.g. dec. – Bezmaksas pielikums žurnālam "Daugava", ar 1938.g. – Bezmaksas izdevums. Iznāca reizi gadā.

Izdots un iespiests Rīgā.

Izdevējs a/s "Valters un Rapa"

VĀRDS

LATVIJAS PRESES BIEDRĪBAS MĒNEŠRAKSTS

Redakcija un ekspedicija: Latvijas Preses b-bā Rīgā, Blaumaņa ielā 38-40
Abonēšanas maksa gadā Ls 5.— XX Atsevišķa burtnīca maksā Ls 0,50 1. GADS

10 Oktobris 1937

Valsts un Ministru Prezidenta pateicība

Š. g. 4. septembrī Valsts un Ministru prezidenta Dr. K. Ulmaņa 60. g. šūpļa svētkos, Latvijas Preses biedrības vārdā gaviļnieku Rīgas pilī apsveica biedrības priekšnieks J. Druva,

Valsts Prezidents 4. septembrī š. g. pieņem Preses biedrības delegāciju

233

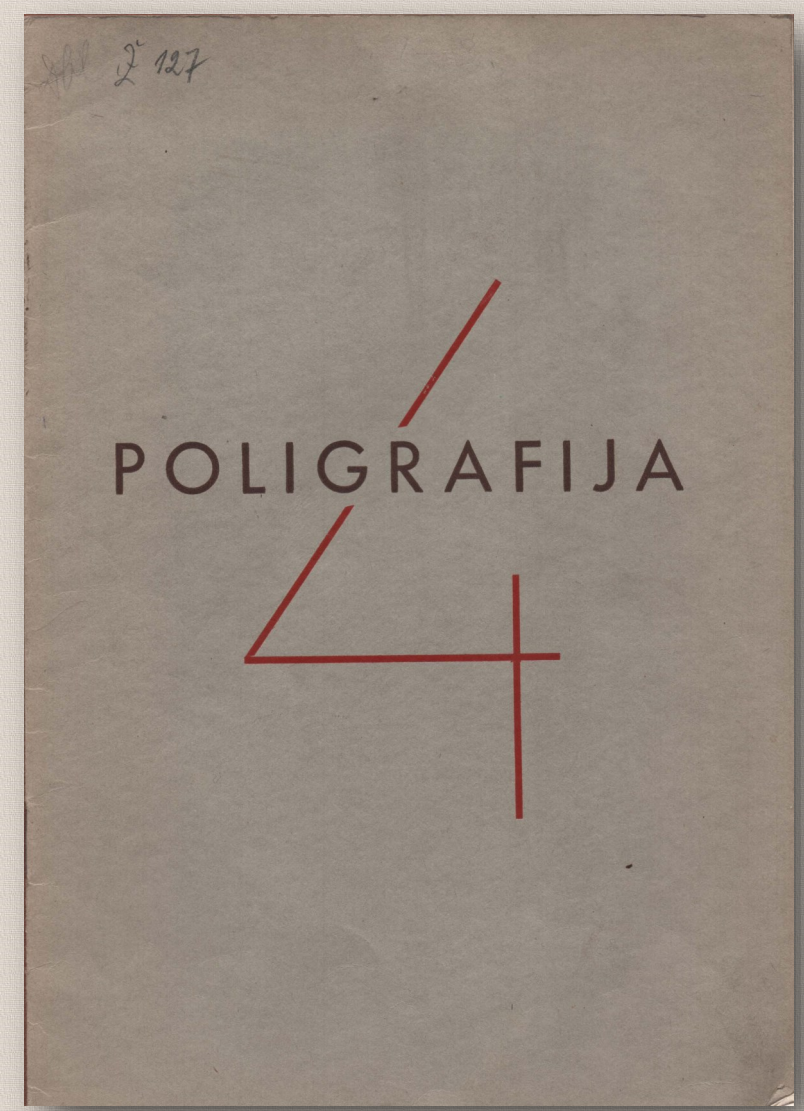
Vārds – 1937. –1939.

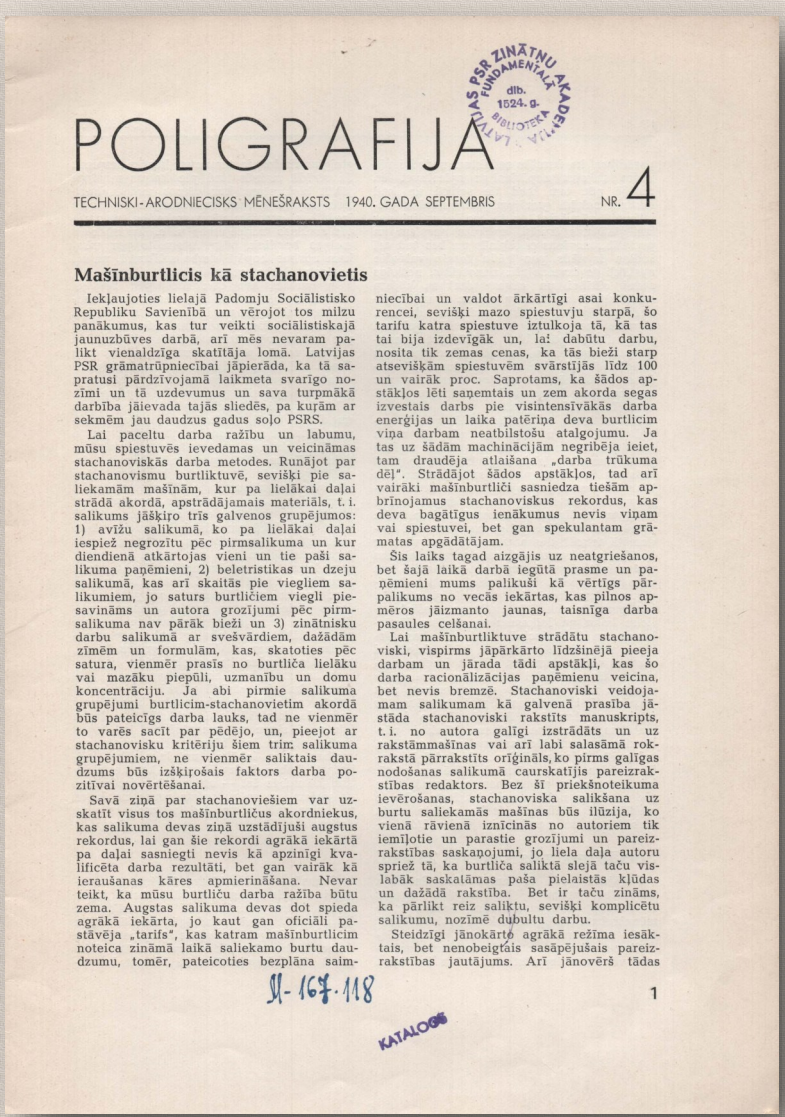
Latvijas Preses biedrības mēnešraksts.

Izdots un iespiests Rīgā.

Redaktors J. Roze-Līgotnis. Rediģēšanā piedalījās arī A. Kroders.

Ar Latvijas preses b-bas gada sapulces lēmumu 1939. g. jūn. žurnāla izdošanu pārtrauca.





POLIGRAFIJA

TECHNISKI-ARODNIECISKS MĒNEŠRAKSTS 1940. GADA SEPTEMBRIS NR. 4

Mašīnburtlicis kā stachanovietis

Iekļaujoties lielajā Padomju Sociālistisko Republiku Savienībā un vērojot tos milzu panākumus, kas tur veikti sociālistiskajā jaunuzbūves darbā, arī mēs nevaram palikt vienaldzīga skatītāja lomā. Latvijas PSR grāmatrūpniecībai jāpierāda, ka tā sapratusi pārdzīvojamā laikmeta svarīgo nozīmi un tā uzdevumus un sava turpmākā darbība jāievada tajās sliedēs, pa kurām ar sekmēm jau daudzus gadus soļo PSRS.

Lai paceltu darba ražību un labumu, mūsu spiestuvēs ievedamas un veicināmas stachanoviskās darba metodes. Runājot par stachanovismu burtliktuvē, sevišķi pie saliekamām mašīnām, kur pa lielākai daļai strādā akordā, apstrādājamais materiāls, t. i. salikums jāšķiro trīs galvenos grupējumos: 1) avīžu salikumā, ko pa lielākai daļai iespiež negrozītu pēc pirmsalikuma un kur diendienā atkārtojas vieni un tie paši salikuma paņēmieni, 2) beletristikas un dzeju salikumā, kas arī skaitās pie viegliem salikumiem, jo saturs burtličiem viegli piesavināms un autora grozījumi pēc pirmsalikuma nav pārāk bieži un 3) zinātnisku darbu salikumā ar svešvārdiem, dažādām zīmēm un formulām, kas, skatoties pēc satura, vienmēr prasīs no burtliča lielāku vai mazāku piepūli, uzmanību un domu koncentrāciju. Ja abi pirmie salikuma grupējumi burtlicim-stachanovietim akordā būs pateicīgs darba lauks, tad ne vienmēr to varēs sacīt par pēdējo, un, pieejot ar stachanovisku kritēriju šiem trim salikuma grupējumiem, ne vienmēr saliktais daudzums būs izšķirošais faktors darba pozitīvai novērtēšanai.

Savā ziņā par stachanoviešiem var uzskatīt visus tos mašīnburtličus akordniekus, kas salikuma devas ziņā uzstādījuši augstus rekordus, lai gan šie rekordi agrākā iekārtā pa daļai sasniegti nevis kā apzinīgi kvalificēta darba rezultāti, bet gan vairāk kā ieraušanas kāres apmierināšana. Nevar teikt, ka mūsu burtliču darba ražība būtu zema. Augstas salikuma devas dot spieda agrākā iekārta, jo kaut gan oficiāli pastāvēja „tarifs", kas katram mašīnburtlicim noteica zināmā laikā saliekamo burtu daudzumu, tomēr, pateicoties bezplāna saimniecībai un valdot ārkārtīgi asai konkurencei, sevišķi mazo spiestuvju starpā, šo tarifu katra spiestuve iztulkoja tā, kā tas tai bija izdevīgāk un, lai dabūtu darbu, nosita tik zemas cenas, ka tās bieži starp atsevišķām spiestuvēm svārstījās līdz 100 un vairāk proc. Saprotams, ka šādos apstākļos lēti saņemtais un zem akorda segas izvestais darbs pie visintensīvākās darba enerģijas un laika patēriņa deva burtlicim viņa darbam neatbilstošu atalgojumu. Ja tas uz šādām machinācijām negribēja ieiet, tam draudēja atlaišana „darba trūkuma dēļ". Strādājot šādos apstākļos, tad arī vairāki mašīnburtlači sasniedza tiešām apbrīnojamus stachanoviskus rekordus, kas deva bagātīgus ienākumus nevis viņam vai spiestuvei, bet gan spekulantam grāmatas apgādātājam.

Šis laiks tagad aizgājis uz neatgriešanos, bet šajā laikā darbā iegūtā prasme un paņēmieni mums palikuši kā vērtīgs pārpalikums no vecās iekārtas, kas pilnos apmēros jāizmanto jaunas, taisnīga darba pasaules celšanai.

Lai mašīnburtliktuve strādātu stachanoviski, vispirms jāpārkārto līdzšinējā pieeja darbam un jārada tādi apstākļi, kas šo darba racionālizācijas paņēmienu veicina, bet nevis bremzē. Stachanoviski veidojamam salikumam kā galvenā prasība jāstāda stachanoviski rakstīts manuskripts, t. i. no autora galīgi izstrādāts un uz rakstāmmašīnas vai arī labi salasāmā rokrakstā pārrakstīts oriģināls, ko pirms galīgas nodošanas salikumā caurskatījis pareizrakstības redaktors. Bez šī priekšnoteikuma ievērošanas, stachanoviska salikšana uz burtu saliekamās mašīnas būs ilūzija, ko vienā rāvienā iznīcinās no autoriem tik iemīļotie un parastie grozījumi un pareizrakstības saskaņojumi, jo liela daļa autoru spriež tā, ka burtliča saliktā slejā taču vislabāk saskatāmas paša pielaistās kļūdas un dažādā rakstība. Bet ir taču zināms, ka pārlikt reiz salikt, sevišķi komplicētu salikumu, nozīmē dubultu darbu.

Steidzīgi jānokārto agrākā režīma iesāktais, bet nenobeigtais sasāpējušais pareizrakstības jautājums. Arī jānovērš tādas

1

LATVIJAS PSR ZINĀTŅU AKADĒMIJA FUNDAMENTĀLĀ BIBLIOTĒKA dlb. 1524. g.
Ж-167.118
KATALOGS

Grāmatnieks – 1935. – 139.

Jaunākās literatūras pārskats [žurnāls]. Uz vāka 1937.g. dec. – Bezmaksas pielikums žurnālam "Daugava", ar 1938.g. – Bezmaksas izdevums. Iznāca reizi gadā.

Izdots un iespiests Rīgā.

Izdevējs a/s "Valters un Rapa"

LATVJU GRĀMATNIEKS

GRĀMATTIRGOTĀJU UN IZDEVĒJU DARBA KOPAS ZIŅOJUMI

Nr. 3 15. novembrī 1943

SATURS:

Izdevējam jābūt tautas gara ieroču kalējam! (A. Ratenieks). / Jānis Rapa (J. Kadilis). / Par latviešu grāmatu sortimentiem (J. Grins). / Mani 25 grāmatnieka gadi (K. Baugerskis). / Latvijas grāmatrūpniecība un grāmatrūpnieki (J. Misiņš). / Bibliografiskais institūts Leipcigā (A. Baumanis). / Somu grāmatniecība. / Servantesa Parauga noveles latviski (L. Būcēna). / Jauni romāni, stāsti un dzejas krājumi (E. Ābele un A. Dagda). / Likumi, rīkojumi un norādījumi juridiskos jautājumos. / Apskats. / Jaunas arodgrāmatas. / Latvijā iespiestās grāmatas un mūzikālijas. / Lettica.

Izdevējam jābūt tautas gara ieroču kalējam!

A. Ratenieks

Uzvaru karā neizcīna ieroči vien, pat vismodernākie un visspēcīgākie ieroči ne. Nepieciešams arī cilvēks, karavīrs, kas ar šiem ieročiem stāv. Karavīru cīņā savukārt vada ideja, gars. Jo vairāk karš skar ne tikai materiālas intereses, bet iznemj arī idejiskas vērtības, jo lielāks spēks pieder gara ieročiem un vispirmā vietā no tiem — rakstītam vārdam.

Spēgāk kā jebkad šī patiesība izpaužas mūsdienu lielajā cīņā, cīņā par pasaules uzskatiem un par augstāko ideju, cilvēka dzīves piepildījāju un attaisnotāju. Tāpat kā frontē ienēc valoda nerimst ne dienu, ne nakti, tā nemitīga cīņa notiek arī propagandas frontē, tikai te krustojas nevis tēvzemes, bet gan gara ieroči. Tāpat kā austrumu vai Atlantika frontē arī propagandas frontē iezīmējas sava noteikta priekšējā kaujas līnija, savas rezerves, sava apgāde. Un pēdējā mēs, grāmatu izdevēji, redzam, ka atrodamies šīs gaišās frontes priekšposteņos.

Pāreja no aizmugures uz fronti ikvienam karavīram spēgti sajūtama. Šī pārmaiņa jāsajūt un jāapzinās arī grāmatu izdevējiem, stājoties sargvietās pašās priekšējās garīgās frontes pozicijās. Uz saviem pleciem mums tagad jāņem ne vien pirmās kauju ugunis, bet mums jāpiegādā spēku rezerves un jauni gara ieroči arī pārējiem cīnītājiem, visai tautai, kas savā kopumā iesaistāma totālajā karā. Tāpēc tagad nopietnāk kā jebkad mums jāapzinās ne tikai sava vieta un nozīme, bet arī mērķi un uzdevumi.

Ja agrākos laikos izdevējs caurmērā nebija nekas vairāk kā veikls gara ražojumu tirdzniecības uzņēmējs, tad tagad vārda izdevējs ieguvis pilnīgi jaunu izpratni. Tā pamatojas uz izdevēja lielo politisko nozīmi, kādas tam līdz šim nebija. Šodien izdevēja rokās glabājas savas tautas svētākā mantība — tautas sirds, tautas gara krātuvju atslēga. Izdevēja no veikalnieka, kam labākā gadījumā bija zināma aistētiskā un ētiskā mērauklā, pārvērties savas tautas gara ienēc un garīgo bruņu kalējā. Izdevējam uzticēta garīgo ieroču izvēle. No izdevēja atkarājas, vai tauta uzvarēs ar saviem gara ieročiem vai tās garīgās bruņas spēs pretoties ienaidnieka triecieniem.

Iespiedmašīnu dūkšana un burtliču pirkstu deja pavada gara kara pulkus, kas drošā ierindā stājas uz baltām papīra laukiem. Izdevējs pazīst šo spiestuves darba ritmu. Viņš zina, ka jaunās grāmatas manuskriptā paustās autora domas tālāk vien varbūt jau iznesīs pa visu Eiropu. Varbūt radīsies jaunas savstarpejums gara frontē, iedegsies cīņas par un pret. Un lepna var būt izdevējs savā atbildības sajūtā, apzināādamies, ka viņš darījis visu iespējamo, lai priekšējās pozicijās nonāktu labākos ieročus, ka devis arī savu tiesu, lai gara frontē uzvarētu taisnība.

Te rodas jautājums, kādi tad ir šie labākie ieroči? Un kādiem mērķiem tie lai kalpotu? Šie ir jautājumi, par kuriem tagadējā kara laikā jāiegūst skaidrība ikvienam izdevējam. Atbildi, vienkārši un skaidri tvertu, varam iedalīt trijos posmos:

1. Vispirmā kārtā mums jārūpējas par to, lai mūsu pašu tautā mostos un zeltu labākie garīgie spēki. Nacionālās apziņas, latviešu cieņas celšanā ar mīlestību un pašas tautas izpratni jau daudz kas veikts un daudz sasniegts tai laikā, pirms asinskārais un visas nacionālās kultūras nīdējs boļševisms paspēja kaut un postīt latviešu tautas garu un mieru. Mums tagad jādziedē sistās rētas un arī jāturpina agrāk sāktais darbs, jo tieši šai laukā mēs atradīsim visbagātākos gara avotus, viskrāšņākos domu ziedus. Tātad — sava nacionālā spēka avotus meklēsim pagātnē!

2. Otrkārt, ne tikai uz pagātni vien mēs varam vērties ar pašapziņu un lepnumu. Ne tikai vakardienas darbi un sasniegumi izceļami — arī tagad, kara apstākļos, mūsu tauta veic lielu un nozīmīgu darbu. Tas pats gars, kas licis mūsu pirmajiem latviešu cīnītājiem stāties brīvprātīgo karavīru rindās, izpaužas arī citās tautas sniegumu un darba nozarēs. Mūsu pienākums ir atzinīgi izcelt šos sasniegumus, kas iegūti visgrūtākos kara apstākļos, un pienācīgi nostādīt tos visas kultūrālās pasaules priekšā. Tas būs labākais cildinājums cīnītājiem un darba daritājiem, tas būs arī labākais pamudinājums sekotājiem. Tāpat kā pagātnē mēs smeļamies izturību un ticību saviem spēkiem un savai kultūras sātībai, tā raženā tagadnē ar cīņām un darbu lai parādām citiem, kas esam, ko spējam, ko prasām. Mēs nevaram gaidīt, lai citi no sevis zinātu mūsu nopelnus un mūsu tiesības. Izdevēju pienākums ir nepārprotami parādīt tos upurus, ko latvieši nesuši ne tikai savas tautas un savas zemes, bet arī Jaunās Eiropas nākotnei.

3. Kā trešais svarīgais mērķis jāmin sadarbība ar pārējo kontinentālo Eiropu. Ar svētu prieku mēs arvien pieminēsim to stundu, kad jutāmies atbrīvoti no austrumu sloga, kad mums atkal pavērās ceļš uz Rietumeiropas kultūras saimi un atjaunojās sakari ar to. Un veroties uz rietumiem, mēs redzam veidojamies Jaunu Eiropu, Eiropu, kurā sadarbojas visas Eiropas tautas, cita citu cienīdamas, cita no citas mācīdamās. Mums uzmanīgi jāvēro citu tautu ieaugšana Eiropas valstu saimē, jāvēro Jaunās Eiropas veidošanās, lai pareizi spētu novērtēt pašu vajadzības un uzdevumus. Mums arī latviešu tautā jāaudzē šī likteņkopības sajūta ar pārējo Eiropu, ar kuru mūs saista arī kopējas varenas kultūras saites.

Šajos īsajos vārdos parādīts tikai mūsu uzdevumu mets — sīkāk to izstrādāt un realizēt ir katra atsevišķa izdevēja un mūsu visu kopējs darbs. »Lai rakstītam vārdam būtu trejādas īpašības — lai tas būtu ass un spēcīgs kā zobens, lai tas būtu gaišs un varens kā liesma, un lai tas remdētu ilgas un sāpes kā maiga ziedekļe — tā par iespiesto vārdu reiz izteicies kāds liels cīnītājs gara frontē. Arī mēs centīsimies, lai tas augšīgais latviešu rakstnieku, zinātnieku un politiķu gars, kas iemiesots iespiestos vārdos, būtu griezīgs zobens taisnības labā, droša gaisma ceļa meklētājiem un šaubīgajiem un mierinātājs malks gara veldzes izslāpušajiem. Apzināsimies savus uzdevumus, savu atbildību, ko mums uzlicis karš un svaru kausos liktās nacionālās kultūras un dzīvības vērtības, un šajā atbildības sajūtā pildīsim savus pienākumus Latvijas nākotnes labā!

Tulkojums

POLIGRAFIJAS SAIMNIECISKĀ APVIENĪBA LATVIJAS ĢENERĀLAPGABALĀ

TĀLRUŅI:
Vadītājs 23136
Lietvedis 23053
Uzņēmumu apsaimniekošanas nod. 23076
Iespiedatļauju nodaļa 23310

Banku konti: Hanza bankā, Rīgā;
Pasta tek. rēķ. Nr. 556

DARBA LAIKS
no pulksten 7.30 — 17.30
Sestd. no pl. 7.30—13.30

Apkārtraksts Nr. 10

Visiem Poligrafijas saimnieciskā apvienībā iekļautiem uzņēmumiem.

Mūsu zīmes
Wt/Ma.

RĪGĀ
Mazā Kalēju ielā 10/12
1944. g. februārī

I. Augstākās cenas grāmatspiestuvēs un sietuvēs. — Kalkulāciju kursi.

Pielikumā spiestuves un sietuves saņem 3 eksemplārus Grāmatrūpniecības cenu normas, ko apstiprinājis Latvijas cenu direktors 1943. g. 24. septembrī un kas ievestas Latvijas Ģenerālapgabalā kā augstākās cenas. Pārējie Poligrafijas saimnieciskā apvienībā iekļautie uzņēmumi saņem informācijai 1 eksemplāru. Nākošos eksemplārus lielākie uzņēmumi vēl var saņemt bez maksas apvienības birojā.
Reizē uzņēmumi saņem arī bloku ar 100 kalkulācijas formulāriem, ko izstrādājusi Poligrafijas saimnieciskā grupa Berlīnē. Tie lietājami turpmāk arī Latvijas Ģenerālapgabalā, izstrādājot spiestuvju darbu kalkulācijas. Šos formulārus var vēl saņemt Valsts tipogrāfijā, Rīgā, Hermann Göring ielā 6. Aizrādām, ka turpat saņemamas līdzīgas veidlapas grāmatu kalkulācijai ar otrā pusē iespiestu salikuma aprēķināšanu pēc 1000 burtu cenas. Pārskatamības labā pievienots arī 1 eksemplārs no šīm veidlapām ar šādu otrās puses iespiedumu. Uzņēmumiem ir atļauts savām vajadzībām pēc šī parauga iespiest kalkulāciju formulārus un darba atvieglināšanai pārtulkot latviešu valodā.

Kaut ģan Grāmatrūpniecības cenu normu priekšvārdā jau norādīts, vēl reiz lūdzam ievērot sekojošo:

Ievērojot te pievienotos cenošanas pamatprincipus, šī saraksta cenas uzskatāmas par **aukstākām** un tās nedrīkst pārkāpt. Šo cenu pazeminināšana par vairāk kā 20 proc. pielaižama tikai gadījumos, ja uzņēmums kārtējā norēķinā var pierādīt, ka tā faktiskie izdevumi ir zemāki. Kamēr uzņēmumam šāda maksas aprēķina nav, cenas pazeminināt par vairāk kā 20 proc. **nav atļauts.**

Kalkulējot jāievēro, ka neracionālas darbu izgatavošanas metodes **nedrīkst** likt cenu aprēķināšanas pamatā. Katru pasūtījumu aprēķinot, piemērojams tāds izgatavošanas paņēmiens, kas pēc speciālistu apsvērumiem dotos apstākļos uzskatāms par saimnieciski pareizu.

Ž 129

Obligāts kontroleksemplārs

PRESES BIĻETENS

2

1948

LATVIJAS K(b)P CK PROPAGANDAS UN AĢITACIJAS DAĻAS IZDEVUMS

Ž 134

LATVIJAS PSR GRĀMATU PALATA
PIE LPSR VALSTS BIBLIOTEKAS
КНИЖНАЯ ПАЛАТА ЛАТВИЙСКОЙ ССР
ПРИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКЕ ЛССР

ŽURNALU UN AVĪŽU RAKSTU CHRONIKA

RĀDĪTĀJI 1950. g.

ЛЕТОПИСЬ ЖУРНАЛЬНЫХ И ГАЗЕТНЫХ СТАТЕЙ

УКАЗАТЕЛИ ЗА 1950 г.

LATVIJAS PSR VALSTS BIBLIOTEKA
RĪGĀ 1952

Z 133

LATVIJAS PSR GRĀMATU PALATA
PIE LPSR VALSTS BIBLIOTEKAS
КНИЖНАЯ ПАЛАТА ЛАТВИЙСКОЙ ССР
ПРИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКЕ ЛССР

PRESES CHRONIKA
ЛЕТОПИСЬ ПЕЧАТИ

1952

№ 4

LATVIJAS PSR VALSTS BIBLIOTEKAS IZDEVUMS
ИЗДАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ
ЛАТВИЙСКОЙ ССР
RĪGĀ 1953 РИГА

VISU ZEMJU PROLETARIEŠI, SAVIENOJIETIES!

Poligrafijas un izdevniecību zinātniski-techniskās biedrības Latvijas Republikaniskās Valdes

BIĻETENS

3

RĪGĀ, 1956. GADĀ

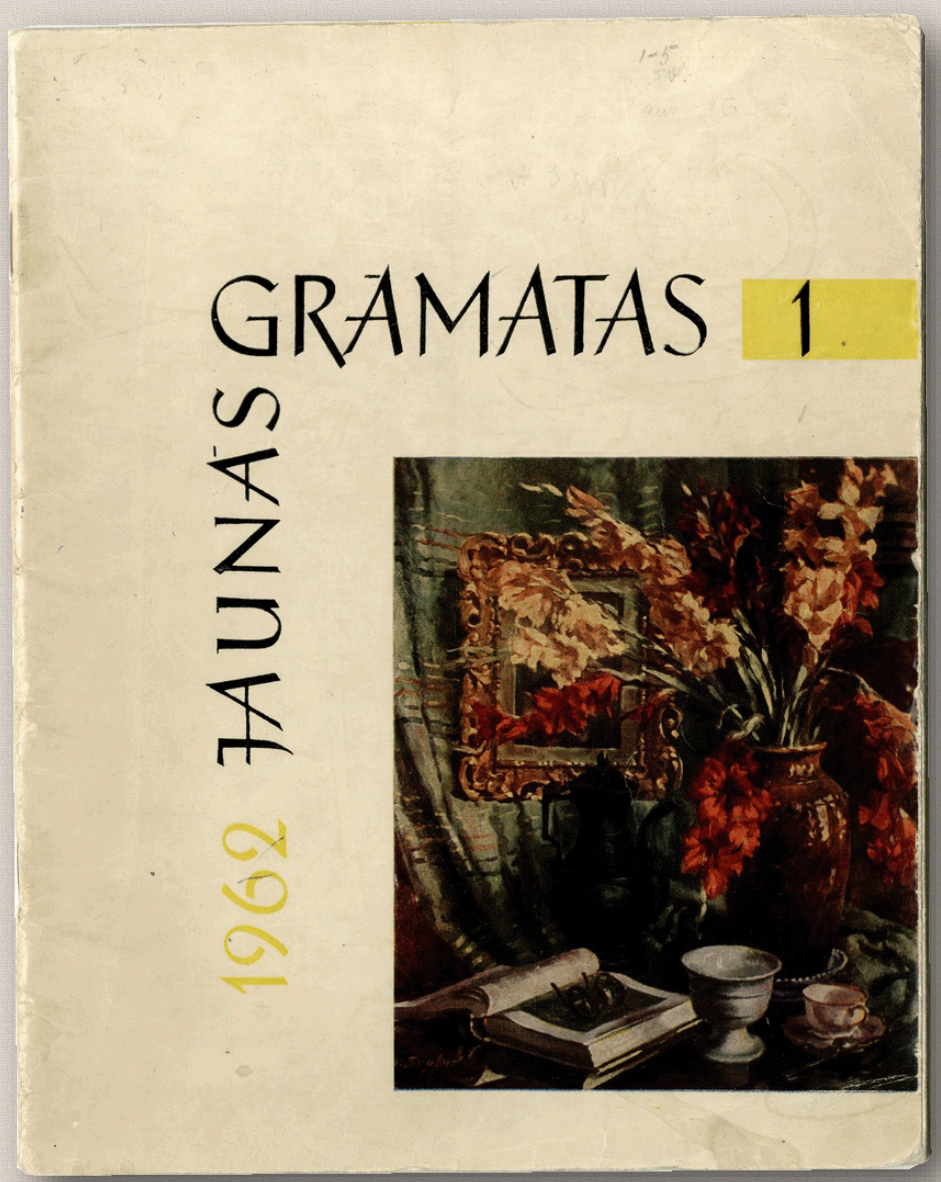
“Esmu tapis par izdevuma Jaunās Grāmatas redaktoru. Gāju turp apzināti, jo patreizējā šī izdevuma struktūra un ievirze mani /tāpat kā daudzus citus/ neapmierina. Gribētos uz šī izdevuma bāzes izveidot profesionālu kultūras žurnālu, kā, teiksim, senāk Raksti un Māksla vai Latvju Grāmata. Šāda izdevuma trūkums man šķiet īpaši akūts. [..]

… mēs visi esam ieinteresēti un gatavi darīt visu iespējamo un pat neiespējamo, lai latvju kultūra kā še, tā ārpus Latvijas robežām drīzāk apvienotos vienā un nekad vairs nesadalāmā veselumā.”

Leons Briedis

Vēstule Astrīdei Ivaskai
1989.g. 28.martā

Ivaskas f. 12,34.



Ž 223 2.

ISSN 0134-3181

Jaunās Grāmatas

1
1989

ISSN 0134-3181

Jaunās Grāmatas

6
1989

ISSN 1017—7604

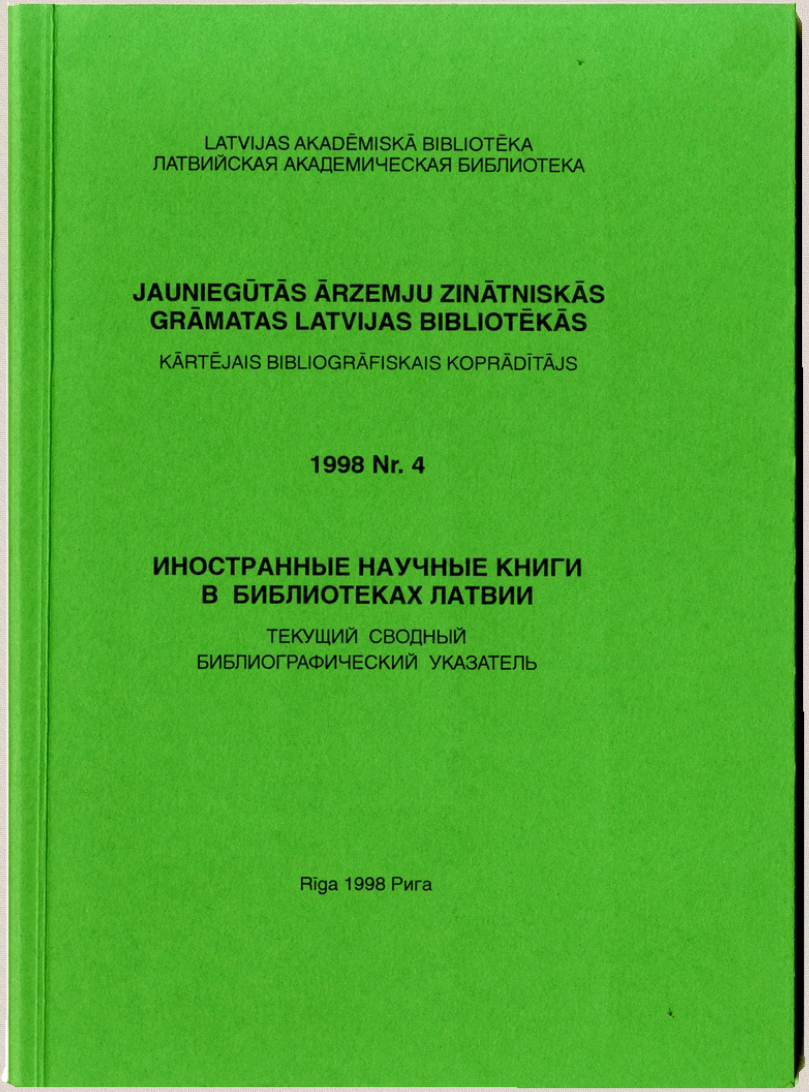
LATVIJAS PRESES HRONIKA

1991
8–9
2. daļa

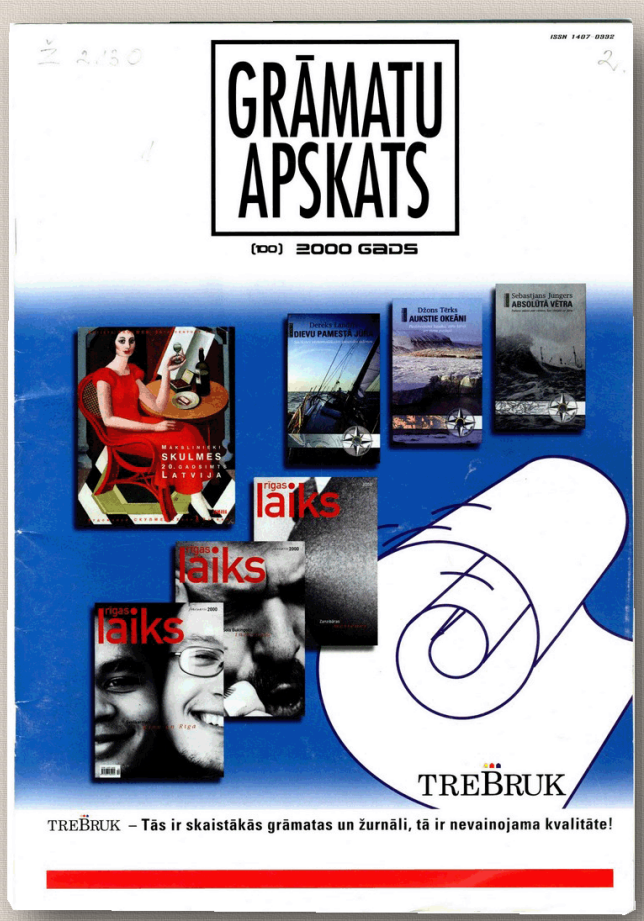
Ž 2126 3. 2.

09.93.

NOTA BENE


LATVIJAS AKADĒMISKĀ BIBLIOTĒKA
ЛАТВИЙСКАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА
JAUNIEGŪTĀS ĀRZEMJU ZINĀTNISKĀS GRĀMATAS LATVIJAS BIBLIOTĒKĀS
KĀRTĒJAIS BIBLIOGRĀFISKAIS KOPRĀDĪTĀJS
1998 Nr. 4
ИНОСТРАННЫЕ НАУЧНЫЕ КНИГИ В БИБЛИОТЕКАХ ЛАТВИИ
ТЕКУЩИЙ СВОДНЫЙ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ
Rīga 1998 Рига

Publish
grafika un poligrāfija
Nr. 3, 1999
TESTI:
DIGITĀLIE PARAUGNOVILKUMI
KĀ INTERNETĀ MEKLĒT ATTĒLUS
GUSTAVS KLUCIS –
REVOLUCIONĀRS MĀKSLĀ
NO FAILA LĪDZ TIPOGRĀFIJAI


ISSN 1407 0392
GRĀMATU APSKATS
(100) 2000 GADS
TREBRUK
TREBRUK – Tās ir skaistākās grāmatas un žurnāli, tā ir nevainojama kvalitāte!

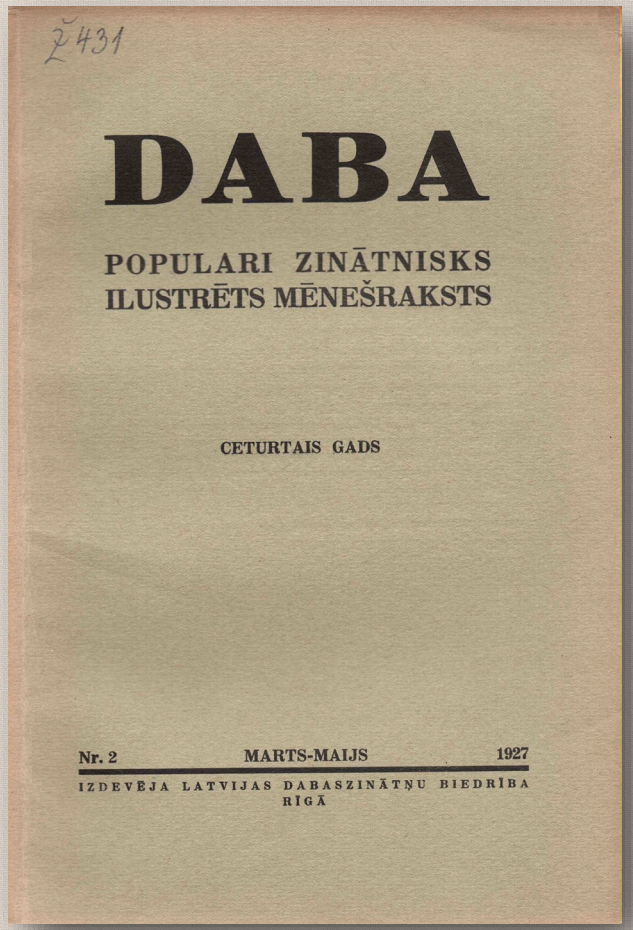
Bibliotēku Pasaule
Izdevums par aktualitātēm un norisēm bibliotēkās Nr.38/2007
E-grāmatas pēc pieprasījuma
Bibliotēkas interaktīvā vidē
Mītu bagātība Veclāras Fantastikas bibliotēkā
Ģenealoģija: vēsture un mūsdienas
Iznāk 4 reizes gadā. Žurnālu var iegādāties un pasūtīt redakcijā. Numura cena - Ls 2,-

#1 (62) 2016
IESPIED grafika
PIE MUMS VIESOS
KIRILS ŠMEĻKOVS
DRĪZ DRUPA 2016
PAPĪRA TRANSFORMĀCIJA IEPAKOJUMĀ
PAR KRĀSU STRĪDIEM UN PPPP
PGM JAUDA DUBULTOJAS
ISSN 1407 3250

ŽURNĀLI LATVIEŠU VALODĀ 100 GADOS

DABA. VIDES ZINĀTNE. DZĪVNIEKU MĪĻOTĀJI

Daba bija pirmais izdevums, kas sistemātiski un augstā profesionālā līmenī publicēja dabas zinātnēm veltītus materiālus.



Ž 431

DABA

POPULARI ZINĀTNISKS ILUSTRĒTS MĒNEŠRAKSTS

CETURTAIS GADS

Nr. 2 MARTS-MAIJS 1927

IZDEVĒJA LATVIJAS DABASZINĀTŅU BIEDRĪBA RĪGĀ

Daba – 1924. –1931.

Populāri zinātnisks ilustrēts mēnešraksts. Iznāca neregulāri. 1200 eks.

Izdots un iespiests Rīgā.

Redaktors P. Galenieks.

Izdevējs Latvijas Dabaszinātņu mīļotāju b-ba.

Verners Zāns

„AKVARIJS"

Populars dabaszinātnisks žurnals.

Redaktors: Herberts Celmiņš } Rīgā, Kaļķu ielā 36. Tālr. 2-1-7-4-7.
Izdevēja: Vislatvijas Apgāde, }

Redakcija atvērta otrdienās un piektdienās no 15—17, ekspedicija un kantoris no 9—15.

Žurnals iznāk mēneša 1. un 15. dienā.

№ 1. | 1. maijā 1927. g. | Pirmais gads.

Abonešanas maksa līdz gada beigām, ar piesūtīšanu, Ls 9.—. Atsevišķs numurs Ls 0.60.

SATURS: Priekšvārds. — J. Siliņš: Skolotājs Jānis Greste kā muzeja organizators. — F. Rupeiks: Mācīsimies pazīt dabu, — tuvināsim to skolai. — J. Siliņš: Kādi vietējie ūdensaugi derīgi akvarijiem. — Ib. Ecke: Gludenā čūska. — I. Siliņš: Ekskursija uz Dumbļa ezeru. — K. Grigulis: Riekstrozis. — KRONIKA: H. C. — Honolulu pilsētas publiskais akvarijs. — J. Siliņš: Laikraksti kā publikas muļķotāji. — H. C.: «Skolu akvarijs». — C.: Dzīvnieki filmā. — Jautājumi un atbildes. Sacensibas noteikumi.

DAŽĀDAS DABAS ZINĀTNISKAS KOLEKCIJAS

preparati, skeleti, ekskursiju piederumi, akvariji, terariji u. t. t. var tikt pasūtīti caur

„Vislatvijas Apgāde", Rīgā, Kaļķu ielā 36, dz. 2., tālr. 21747.

Skolu jaunatnei!

Sacensiba! 5 vērtīgas godalgas 5 Sacensiba!

Akvārijs – 1927.

Populārs dabaszinātnisks žurnāls.

Izdots un iespiests Rīgā.

Redaktors H. Celmiņš.

Izdevējs Vislatvijas apgāde (īpašn. K. Jūta).

"Mēnešraksta [Daba] vispārējā daļā tika publicēti raksti, kuri aplūkoja gandrīz visu dabaszinātņu nozaru problēmas. Tās autoru vidū bija lielākoties LU docētāji – ķīmiķi A. Ķešāns, B. Jirgensons, G. Vanags, botāniķi G.Ābele, N. Malta, astronoms S. Slaucītājs, kā arī skolotājs J. Greste u.c.

Žurnāls publicēja pirmo plašāko rakstu latviešu presē par dabas aizsardzību."

R. Treijs

grām. Latvijas Republikas prese 1918-1940,

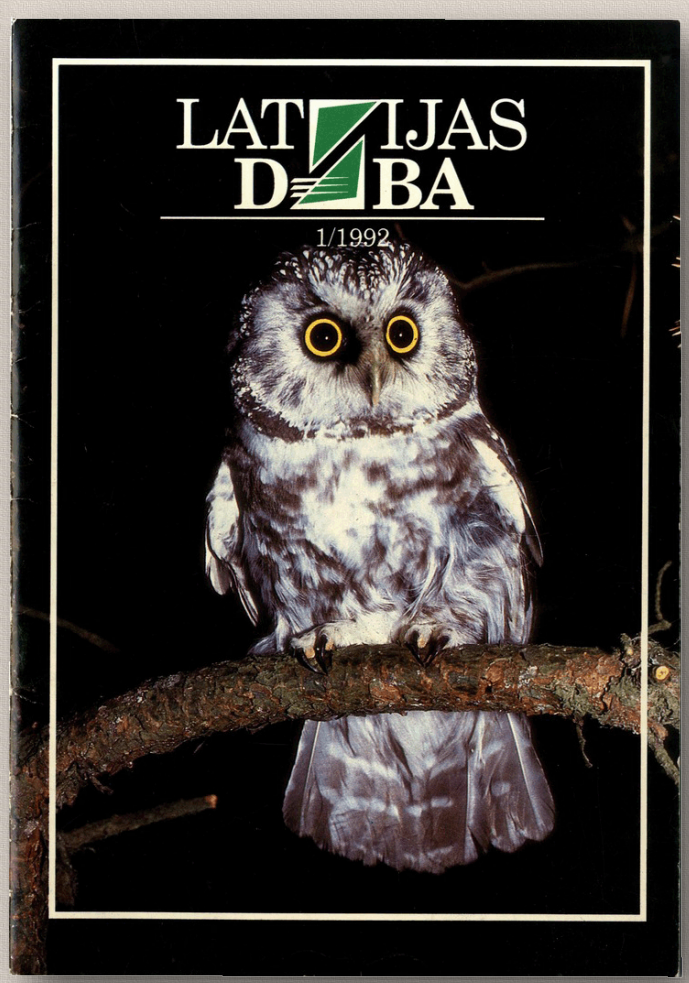
R., 1996., 320. lpp.

"**Daba un Zinātne** aplūkoja gan teorētiskus un praktiskus dabaszinātņu un ģeogrāfijas jautājumus vispārējā aspektā, gan arī Latvijas kontekstā. Žurnālā bija ievietoti raksti par Staburagu, putnu pētīšanu Latvijā, retām zivīm Rīgas jūras līcī, uzdevumiem Latvijas augu ģeogrāfijas izpētē u.c. jautājumiem."

R. Treijs

grām. Latvijas Republikas prese 1918-1940,

R., 1996., 396. lpp.



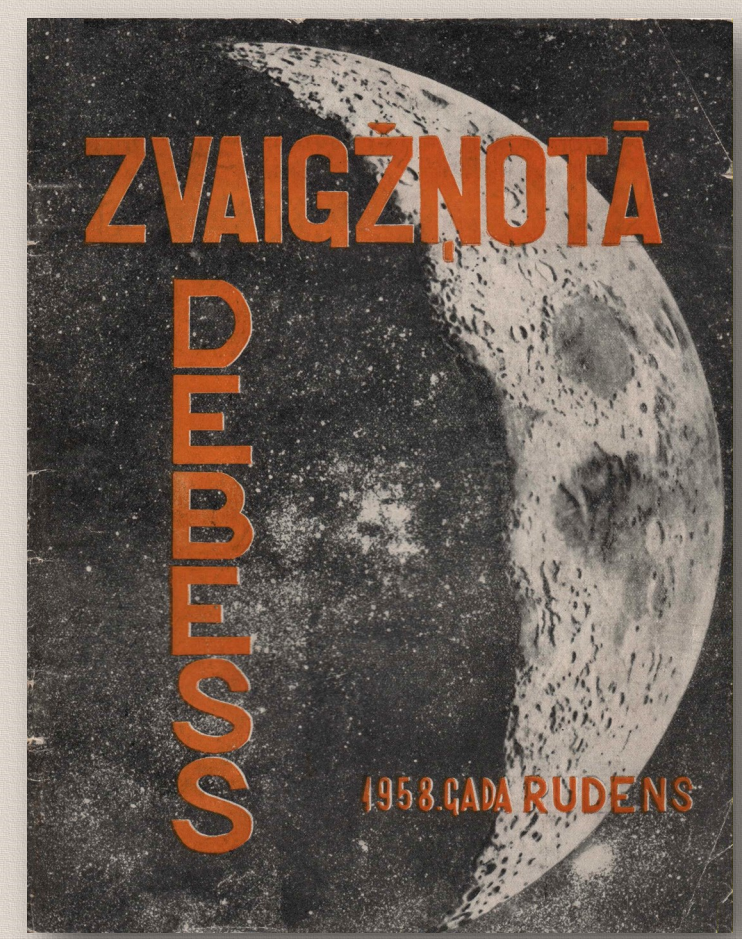
Daba un Zinātne – 1934. –1940.

Žurnāls dabaszinātnēm un ģeogrāfijai.

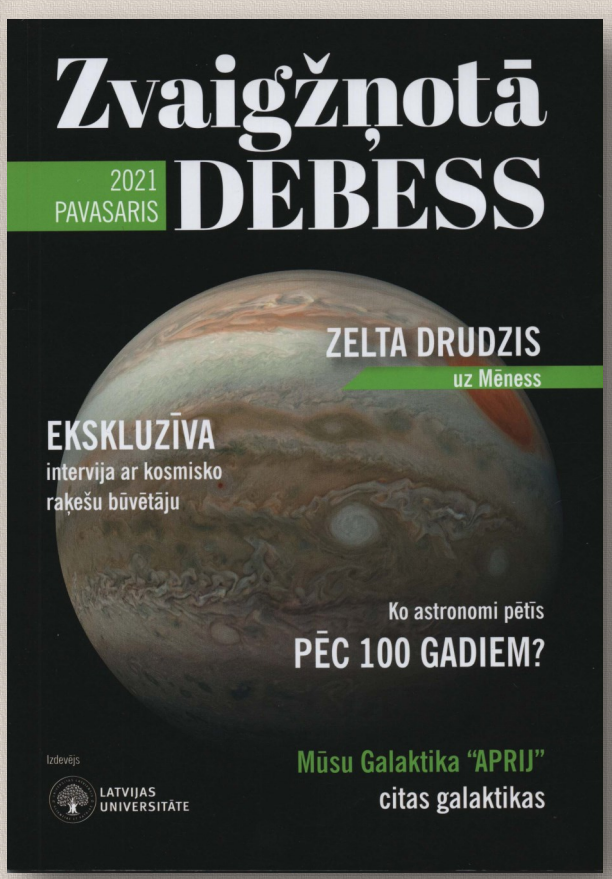
Izdots un iespiests Rīgā.

Redaktors K. Ābele.

Izdevējs Latvijas Universitātes dabaszinātņu studentu b-ba.


ZVAIGŽŅOTĀ
DEBESS
1958.GADA RUDENS

ZVAIGŽŅOTĀ
DEBESS
2014
PAVASARIS
* PLANCK NOVĒROJA:
VISUMS IZPLEŠAS LĒNĀK nekā ZINĀTNIEKI DOMĀ
* ZEMES MAGNĒTISKAIS LAUKS un RĪGAS DINAMO EKSPERIMENTS
* Kas ZINĀMS par ĶĪNAS KOSMISKAJĀM PROGRAMMĀM?
* Atkal RĪGĀ IR CEĻOJOŠAIS KAUSS BALTIJAS CEĻŠ!
* ASTROFOTOGRĀFIJA LATVIJĀ – PACIETĪBA un MĀKSLA
* CEĻOJUMS uz HIBRĪDO SAULES APTUMSUMU KENIJĀ


Zvaigžņotā
DEBESS
2021
PAVASARIS
ZELTA DRUDZIS
uz Mēness
EKSKLUZĪVA
intervija ar kosmisko
raķešu būvētāju
Ko astronomi pētīs
PĒC 100 GADIEM?
Mūsu Galaktika "APRIJ"
citas galaktikas
Izdevējs
LATVIJAS
UNIVERSITĀTE

Ž 1010 1-2 (Stockholmas izd.) M 2.

Staburags '88

Vides ❋ Aizsardzības ❋ Kluba ❋ žurnāls

nr. 1 ❋ janvāris ❋ februāris

Ž 1010 1992. N.10 1nr. 2.

STABURAGS

VIDES AIZSARDZĪBAS KLUBA ŽURNĀLS

ŽURNĀLS PAR VIDES UN CILVĒKA ATTIECĪBĀM
Vide un Laiks
Ls 1.20
1999/4(10)
Dzīvais koks
Kad kukaiņi mostas
AMERIKAS
Mazuta minas un...
atļaujas piesārņošanai?
ISSN 14073102
04
9 771407 310009

terra
marts
aprīlis
2009
SAISTOŠI PAR DABASZINĀTNĒM UN TEHNOLOĢIJĀM
Cena Ls 1,85
KURP EJAM?
KUR NONĀKSIM?
Ūdeni un izpriecas!
Sacensība par Mēnesi
Čingizhana dzimtenē
Dzīviba 2.0
ISSN – 1407-7191

Vides Vēstis
rudens/03/2017
DABAS SKAITĪTĀJU PIEDZĪVOJUMI
Kāpēc izcērt BELOVEŽAS mūža mežus
VALDIS SKUDRE bildē dabu no drona augstumiem
«Vēlos, lai pārmaiņas notiek ar manu iesaistīšanos,» – ELGARS FELCIS atgriežas Latvijā uz palikšanu
Pakāries maisiņā jeb ATKRITUMI SLEPKAVAS
Dabas pērles TEIČU REZERVĀTĀ

Putni dabā
82 (2018/2)
Eiropas ligzdojošo putnu atlanta datu ievākšana noslēgusies
Fotostāsti: putni mazgājās un vistu vanags nomedī vārnu
Putnošana Juglas ezerā
Noskenē ar Overly mobilo lietotni un noskaties video!
ISSN 0132-2834
9 770132 283008 82

Nr.3 (94)
jūnijs 2018
cena 2,50 €
Žurnāls visiem, kas mīl dzīvniekus
astes
KĀPĒC SUNS PĀRAGRI NOSIRMO
NEATSTĀJ MĪLULI MAŠĪNĀ!
Tas var beigties traģiski
KNIŠĻI UZBRŪK
Kā pasargāt draugu?
Leģendārā Trusīša Pēteriša autore
JAUKTEŅU ŠARMS
Kaķis rāpjas aizkaros. Ko darīt?
Pretrunīgi vērtētais ĒZELIS
Kā pārvadāt kaķi
Mūziķa ŠIPKĒVICA Mīkelis un Elza

SATURA RĀDĪTĀJS

IZVĒLIES

1. 1918. GADS
2. AIZKULISES
3. ARHITEKTŪRA. DIZAINS
4. BĒRNI. JAUNATNE
5. BIBLIOTĒKU ZINĀTNE. BIBLIOGRĀFIJA. GRĀMATRŪPNIECĪBA. STENOGRĀFIJA. DABA
6. EKONOMIKA
7. FILOZOFIJA. PSIHOLOĢIJA. ASTROLOĢIJA
8. GAIDAS. SKAUTI. MAZPULKI
9. HUMORS
10. ILUSTRĒTI NEDĒĻAS ŽURNĀLI
11. IZGLĪTĪBA
12. JŪRNIECĪBA. ZVEJNIECĪBA
13. KOLEKCIONĒŠANA. FILATĒLIJA
14. KRUSTVĀRDU MĪKLAS
15. LATVIJAS UNIVERSITĀTE
16. LAUKSAIMNIECĪBA. MEŽSAIMNIECĪBA
17. LITERATŪRA
18. MĀJAS SERVISA ŽURNĀLI (AMATNIECĪBA. MĀJTURĪBA. ROKDARBI)
19. MĀKSLA. MŪZIKA
20. MEDICĪNA
21. MILITĀRI SABIEDRISKI ŽURNĀLI
22. NOZARU ŽURNĀLI
23. RELIĢIJA
24. SABIEDRISKI POLITISKĀS ZINĀTNES
25. SIEVIETĒM. MODE
26. SKOLU ŽURNĀLI
27. SPORTS. MEDĪBAS. MAKŠĶERĒŠANA
28. TEĀTRIS. KINO. FOTO
29. TIESĪBAS, JURISPRUDENCE
30. TRANSPORTS. SATIKSME. AUTO
31. TŪRISMS
32. UNIVERSĀLA SATURA ŽURNĀLI
33. VĒSTURE. ĢEOGRĀFIJA
34. VĪRIEŠIEM
35. ZINĀTNE UN TEHNIKA